



Die Musikgesellschaft Obersteckholz geht als erste auf die Marschmusikstrecke.



Der Posauenchor Ochlenberg ist sehr gut unterwegs: 91,3 Punkte.



Toller Auftritt des Posauenchors Walterswil-Oeschenbach: 88,7 Punkte.



Die gute Laune des Fähnrichs steckt an.

**HERZOGENBUCHSEE**

# Ein Dorf und ein Wochenende voller Blasmusikklänge

Weil eine Jury die Darbietungen der 25 Musikgesellschaften bewertete, bot der Oberaargauische Musiktag 2018 in Herzogenbuchsee neben harmonischen Klängen und Geselligkeit auch Spannung. 25 oberaargauische Musikcorps boten beste Unterhaltung. Grosser Publikumsmagnet waren einmal mehr die Marschmusikparaden. Mit ihrer strammen Parade sorgte die Oberaargauer Brass Band für ein absolutes Highlight und siegte mit 95 von 100 möglichen Punkten deutlich.



Mit ihrem hervorragenden Auftritt an der Marschmusikparade siegte die Oberaargauer Brass Band mit Abstand und eindrücklichen 95 von 100 Punkten.



Die Musikgesellschaft Rüttschelen auf der Parade mit einem eindrücklichen Auftritt.

**Von Hans Mathys**

Das Prachtswetter mit warmen bis heissen Temperaturen sorgte beim 13-köpfigen Organisationskomitee der Musikgesellschaft Herzogenbuchsee für ein kollektives Aufatmen sowie bei Musikantinnen, Musikanten und Publikum für Festlaune. Ein musikalischer Leckerbissen bietet der Samstag, wo morgens 14 Musikgesellschaften, nachmittags deren 11 auf der Mittelholzstrasse unterwegs sind und dem Publikum mitreissende Marschmusik bieten. Diese bildet einmal mehr den absoluten Publikumsmagnet.

**Jubilantin macht den Auftakt**  
Für den Auftakt sorgt die 125-jährige Musikgesellschaft Obersteckholz. Dirigent Markus Moser übt zuvor in der Nähe des Starts mit seinem Korps kurz

– und schon kündigt Speaker Martin Säggerer aus Huttwil die Jubilarin an. Sie spielt den Marsch «Arosa».

**Oberaargauer Brass Band top**  
Auf der Marschmusikstrecke fallen die drei Experten Markus Linder, Walter Krebs und Markus Steimen auf, die mit Aug und Ohr die Darbietungen verfolgen und akribisch Parade, Musik und Schlussphase bewerten. Zur Auswahl stehen «präzise», «einheitlich», «genau», «gleichmässig», aber eben auch «nicht im Schritt», «uneinheitlich», «ungenau», «ungleichmässig». Nachdem die Musikgesellschaft Rüttschelen mit dem «Marsch des Zürcher Infanterie-Regiments 27» erfreut hat, lässt sich ein erster Vergleich zwischen Obersteckholz (84,3 Punkte) und Rüttschelen (88,3) anstellen. Nun verblüfft die unter der Direktion von Christoph Luchsinger stehende

Oberaargauer Brass Band mit «Arnheim» und setzt mit 95 Punkten eine schier nicht zu knackende Bestmarke. «Die spielen in einer anderen Liga», kommentiert ein Insider. Dass die Bewertungen der drei Experten bei allen Musikgesellschaften über 80 Punkte liegen, unterstreicht das hohe Niveau. 90 bis 100 Punkte bedeuten eine «sehr gute», 80 bis 89 Punkte eine «gute» Leistung. Selbst 70 bis 79 Punkte entsprechen noch einer «ziemlich guten» Leistung. Auch 60 bis 69 Punkte wären «genügend», 50 bis 60 Punkte jedoch «ungenügend». Davon sind erfreulicherweise alle Musikgesellschaften weit entfernt.

**Zwei Posauenchöre unterwegs**  
Mit einem «Vorwärts Marsch» gibt nun der Huttwiler Ansager Martin Säggerer die Strecke frei für den Auftritt des von Heinz Heiniger dirigierten Posauen-

chors Walterswil-Oeschenbach, dessen Leistung von der Jury ähnlich stark eingestuft wird wie jene der nun folgenden Musikgesellschaft Melchnau, die unter der Leitung von Wolfgang Nussbaumer den «Bundesrat Gnägi-Marsch» intoniert. Mit dem «Trompetenruf» überzeugt der unter der Leitung von Fritz Graber stehende Posauenchor Ochlenberg die drei Experten. Die 91,3 Punkte bedeuten den hervorragenden 2. Platz.

**Gleich zweimal unterwegs**  
Mit 88 Punkten erreicht auch die seit Januar 2015 unter der Leitung von Mario Schubiger stehende Stadtmusik Langenthal mit «Schwyzer Soldaten» eine gute Bewertung: 88 Punkte. Das sind zwei mehr als die ebenfalls gefeierte Musikgesellschaft Madiswil mit Vizedirigent Markus Roth an der Spitze. Das Publikum klatscht im Takt der

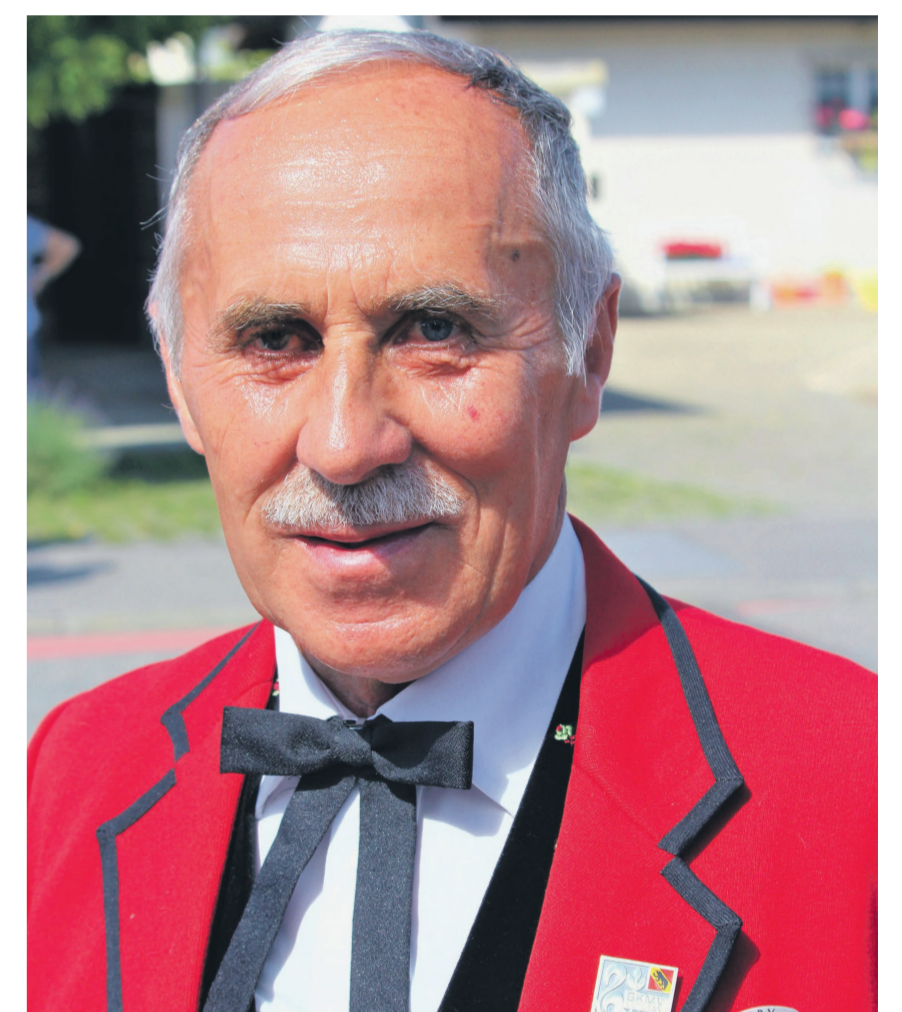
Musik mit. Speziell: Dirigent Bernhard Steiger ist gleich zweimal unterwegs – zuerst mit der Musikgesellschaft Bützberg, dann mit jener von Bannwil.

**Die Aufforderung des Speakers**  
Am Samstagnachmittag – es ist inzwischen noch eine Spur wärmer geworden – bewältigen die resüchlichen 11 Musikgesellschaften die Marschmusikstrecke. So auch jene von Ursenbach (Leitung Alain Nilly, «Triumph Marsch»), Gondiswil (Rolf Minder, «Centro»), Bleienbach (Zeno Schmidiger, «Amora») und Rohrbach (Manfred Lüthi, «Bärner Musikante»). «Gniesset dä wunderschön Tag und tüt bi däm Wätter vüu trinke», rät der Speaker. Diesbezüglich erweist sich das klassische Hopfengetränk als Renner. Dies beim Publikum (fast) uneingeschränkt, bei den Musikerinnen und Musikern jedoch erst nach den jewei-

ligen Auftritten. Als am Samstagabend auch die Konzertvorträge in der Dreifachturnhalle und die Expertenvorträge in der Aula der Oberstufe beendet sind, folgt mit dem Gesamtchor auf dem Sportplatz Mittelholz ein weiterer Höhepunkt.

**Doppelte Siegerin**  
Ueli Holenweg dirigiert zwei Stücke von Walter Joseph: «Im schöne Oberaargau» und «Viva Arogn». Markus Loosli, Buchsis Gemeindepräsident, überbringt die Grüsse der Gemeinde. Gespannt warten nun alle auf die Rangliste. Oberaargauer Brass Band (96 Punkte) vor Ochlenberg (95), Melchnau (94) und Walterswil-Oeschenbach (93.) so die Wertung des Konzertwettbewerb.

**Rangliste der Marschmusikparaden:** Musikgesellschaften beim Marschmusik-Wettbewerb: 1. Oberaargauer Brass Band (95,0 Punkte), 2. Ochlenberg (91,3), 3. Melchnau und Farnern (je 89,3), 5. Walterswil-Oeschenbach und Aarwangen (je 88,7), 7. Rüttschelen (88,3), 8. Langenthal (88,0), 9. Rumisberg (87,7), 10. Bützberg (87,3), 11. Roggwil (86,7), 12. Madiswil und Thörigen (je 86,0), 14. Bannwil und Rohrbach (je 85,7), 16. Wynau, Gondiswil und Grasswil (je 85,3), 19. Ursenbach (84,7), 20. Obersteckholz und Attiswil (je 84,3), 22. Lotzwil-Niederhipp (83,3). Ausser Konkurrenz: Wangenried. Rangliste Marschmusik mit Evolutionen: 1. Bleienbach (92,0), 2. Inkwil (89,0).



Der Veteran – seit über 50 Jahren dabei und immer noch mit Freude und Stolz.



Starke Leistung der Musikgesellschaft Melchnau: 89,3 Punkte.



Mit der Bassklarinetten auf dem Marsch – dies braucht Kraft und Geschick.



Der Marsch der Musikgesellschaft Madiswil kommt beim Publikum gut an.



Die Oberaargauer Brass Band beeindruckt die drei Jurymitglieder.



«Vorwärts Marsch» für die Stadtmusik Langenthal.

Bilder: Hans Mathys